

قوات الامن تواصل البحث لاكتشاف المخبئين الذين وضعوا قنبلة

في سوق الكرمل - مقتل شخص وجرح أكثر من ٥٠

تل أبيب - عليم - لا تزال قوات الأمن تواصل مطاردتها عن اكتشاف المخبئين الذين وضعوا قنبلة تحت أحادي بسطات عرض الملابس في سوق الكرمل والذي أسفر انفجارها عن مقتل شخص واحد وإصابة أكثر من خمسين شخصا بجراح وقد غادر معظم الجرحى المستشفيات ، وبقي فيها ١٠ جرحى جروح خفيفة منهم بالغة .

وقد اعتقلت قوات الأمن حوالي ١٥٠ شخصا فور وقوع الانفجار ، وقد تم التحقيق معهم جميعا في مقر لواء شرطة البريون ، كما تم استجوابهم بواسطة جهاز خاص يستطيع كشف الشخص أن كان قد امسك ببيبه مواد متفجرة . وقد أطلق سراحهم جميعا ما عدا شخصا واحدا من خان بوني بين أنه امسك بمادة متفجرة قبل وقوع الحادث ولإزالة التحقيق مستمرا مع المعتقل المذكور .

وقد وقع الانفجار في حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر يوم الخميس الماضي عندما كان سوق الكرمل يفيض بالآلاف المشتريين معظمهم من النساء والأطفال الذين يقضون حاليا العطلة الصيفية والذين ارتادوا أوكياهم إلى السوق بمناسبة قرب حلول السبت . ووردت تقارير بالغة رعبا وقالت أنها كانت تحمل بيدها سلاسل وأرادت شراء الزهور وإذا بها سمع دوي انفجار فتناثرت السلاسل من يدها ، وانفجر النساء والأطفال بالأصراخ وكادوا أن يسحقوا تحت اقدامهم .

وقد وصلت دورية الشرطة التي ترابط في تلك المنطقة بصورة دائمة إلى مكان الانفجار بعد مرور دقائق معدودة على وقوعه . وقد أخذ رجال الشرطة الذين كانوا بداخلها بمساعدة المارة خبسة جرحى ونقلهم إلى مستشفى هداسا .

واعتبرت في الوقت نفسه التي كان الحادث قوات الأمن وسيارات الاسعاف وادعى في وقت لاحق بعض الأشخاص بأن الشرطة بما فيها الدورية

وجد أفضل إجراء يتخذ في هذا الصدد هو انتداب المدير العام لانتقال له بمزاولة العمل .

وكان مجلس إدارة الشركة قد قبل استقالة مدير متسني الشركة هشام زلطي الذي تعاقب للعمل في الضفة الشرقية ، ولم انتداب سليلين حسنا مدير عام الشركة للقيام بعمال كسر المئتين لمدة ستة أشهر .

وعلمت أن مسجدا من رؤساء الاقسام في الشركة فروا لتقديم استقالاتهم .

وغير بعض كبار المهندسين عن عمل ارتباطهم الذي يحمل الإدارة الخاص بانتداب المدير العام للقيام بمهام كبير المهندسين وهم اختيار أحد المهندسين الذين هم أصحاب حق في مثل هذا المنصب .

وفي رد على سؤال كتونيا حول هذا الموضوع نفى السيد العليمي أن يكون انتداب مدير عام الشركة هو السبب فيما ذكر ، وقال أن المجلس

توزيع قسائم الاسكان على أعضاء جمعية تعاونية في الخليل

الخليل - مراسلنا - تم توزيع قسائم الاسكان على أعضاء جمعية التعاونية في الخليل والبالغ عددهم سبعة وأربعين عضوا وذلك في اجتماع عقدته الهيئة العمومية للجمعية برئاسة الدكتور عبد الحبيب الأشقر وحضره عدنان عبيدات مدير المعاون في اللواء ومسئور الجمعية يوسف اليزدي .

وقد جرت القرعة في جو ودي من قبل أعضاء الجمعية للتناوب القسائم تخصه وهي ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و

مليس من فيكوسا المطبوعة - مليس من الباتيسينا الم
(حلى اترشى)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ
عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

رمضان رمضان

رمضان رمضان

اشواق في الحراب
سبحانك يا الهي ..
كل نبضة قلب ، ورفة
جناح ..
كل رشة هب ، وتتمتات
الشفاء ...

ولغة الاطفال يا الهي
وشفتات البلبال ... وهديل
الحمام .. وارج الزنايق ..
وعبق الياسين وشذى المراعي
وهففات النسيم .. يا خالق
الانسام بمدح الكون .. وفاطر
السموات ..

كل ما في ملكوتك يا مالك
الملك ، يسبح بحمك يلهم
بفكرك ويثني عليك ..
«الم تر ان الله يسبح له
من في السموات والارض ،
والطيور صافات كل قد علم
صلاته وتسبيحه والله عليهم بما
يعملون» ..

وهنا نحن اولاد يا ربنا
تترقب النجوى على شفاها ..
تحتاج من قلوبنا .. وترت من
ارواحنا ..
تتهادى صعدا صعدا ..
تنسأ دأبا دأبا ..
عساها تستروح الظل
الوارف الندي .. فتعظي
دمواتنا اللووف بالمولود نسي
حضرت السيدة .. وتصرع
تسايحنا المقرورة بتمسوع
الرجاء بالقبول في ملكوتك

وتزهر طاعتنا المخبئة على
روابي الخلد ..
ويتشوع خلوف افواها مع
انسام الجنة بسكا افر

ايوم ترى المؤمنين والمؤمنات
يسمي نورهم بين ايديهم
وياهمانهم ... بشاركم اليوم
جنت تجري من تحتها الانهار ،
خالدين فيها .. ذلك هو
الفوز العظيم» ..

علي عمر فريخ

شخصية اسلامية

ابن رشد ، مؤسس الفكر الحر ،
جزيرة ومنطقي ، حذر جوده في بدي
الامر في ارسطو ودون مؤلفاته دراسة
ميتة متحريرا فلتفتها ، وهو لم يبق عند
هذا الحد ، بل عمل على شرحها وخرج
بشروح لم يسبق اليها ، وقد مضى في
شروحه على طريقة التفتد في اسلوب
خاص ، وبذلك اورد الاساطير علم
ارسطو كالماء بريئا من التلوث على
رأي «دني بور» ..

اشترى ابن رشد بالقرن ، وكان اثره
بالفا عند اليهود والمسيحيين ، فقد
نقد بطليموس في فلكه ، كما نقد شروح
استاذ ارسطو ارسطو ، وكتبه في
نقد ابن سينا وهاجمه ، ورد على
القرايبي والغزالي ، وكان شديدا
في نقده ورد ، قاسى الهزيمة ، ولكن
القرن سبى به في هذا الى اعلى
موجات الفكر الغربي ..

لقد اقتبس الغرب فلسفة ابن رشد
بكلها ، وكان من حسناتها ان حلت
عقل الفكر الاوربي ، ونفت املسه
ابواب البيت والفتنة على مصاربعها ..

ابن رشد والغزالي
اشترى ابن رشد على مذهب اهل
الانبياء ، وحارب الغزالي في بعض
ارائه الدينية المخالفة للعقل
الغزالي ، فكتب عليه ابن رشد في كتابه
«التهافت» ..

كان غزالي اراد بعض اهل الدين
فكر عليهم ان الميت بالاجسام ، وقد
القول بذلك خرافة ..

كان مذهب ابن رشد بالاعتقاد ، عند
اليث ، وعدم الاعتقاد على ما وصل
اليها في امور الدين من روايات اذا
حي خالفت العقل ..

ابن رشد يأخذ الرأي
وان اخفقت ملة صاحبه
كان ابن رشد يخلص الحق الى
أبجد لا يحدود ، يسمى الحقيقة ويصل
جاء على الوصول اليها والاخذ بها
دون اي اعتبار .. وكان يدعو الى
قول الاراد الصالحة ، وجاءت
من مسلم او غير مسلم ، فقال في هذا
الكتاب «فصل في احوال الدنيا بين
الحكمة والشرية من انصار» ..

«... يجب علينا ان نستعين على
ما نحن بسبيله بما قاله من تفهنا في
ذلك ، سواء كان ذلك الغير مشاركا
او غير مشارك في الملة ، فان الله
الذي تصح بها التزكية ، ليس يضر
في صحة التزكية بها كونه امة المشار
فيها ، بل هو الذي افاض الحكمة
في القلوب ، من نظر في هذه الاشياء
من النجاة ، قبل ملة الاسلام ، واذا
كان الامر هكذا ، وكان كل ما يحتاج
اليه من النظر في ابر القاميس للقبلة
قد غشى عنه القيام اتم نص ، فقد
ينبغي ان نغيب بانيها الى كبرهم
فنتفكر فيها قلوبهم من ذلك ، فان كان
سواءا قلوبهم منهم ، وان كان فيه
ما ليس بحسب ما فيها عليهم» ..

ويقول ابن رشد في موضع اخر :
«... يجب علينا ان نقتنا من
الامر المسالفة تقسرا في الموجودات
واماها ما يحسب ما اقتضت شرائط
البرهان ، ان ننظر في الذي قاله من
ذلك وما يتوهم في كبرهم ، فما كان
منها موافقا للحق فبقائه منهم وسرنا
به وشكرناهم عليه ، وما كان منها غير
موافقا للحق فبقائه عليه وحذرا منه
وعزينا» ..

وكان ابن رشد يقول : «... ان النظر
في كتب القدماء واجب بالقرن ..»
ابن رشد يأخذ بالتأويل
رأي ابن رشد من دراسته الدينية
والفلسفية ، وفي حيلة الغزالي على
الفتنة ورد اعتبارها لها واحيائها
ان يدافع عنها ، وهذا برقت له رسالته
في الحياة ، فقام يدعو الى الانصاف
والوئام بينا وبين الشريعة ..

ويرى ابن رشد ان كل ما ادى اليه
البرهان والعقل ، وخالفه ظاهر
الشرع ، فان ذلك الظاهر يقبل التأويل
الغربي والودون اخلاص لمعان
الحرب في التجوز ، من تسمية الشريعة
بشيء او سببه او لجه ، او مقارنة
او غير ذلك من الاشياء التي عودت في
تعريف اصناف الكلام المجازي .. واذا
كانت الشريعة حقا وادعية السي
النظر الودي الى معرفة الحق فلتنا
نظم .. يقول ابن رشد : «انه لا يؤدي
النظر البرهاني الى مخالفة ما ورد به
الشرع ، فان الله لا يهاد الحق بل
يوافقه ويشهد له» .. واذا ظهر لتفتي
بين النظر البرهاني وظاهر الشرع فان
التأويل (بفتح الصاد) سيؤدي الي
ما يقول به العقل والبرهان ..

الاسلام ورمضان

قرر الاسلام شهر رمضان حتى يكون
شهر التبت والانتفاع ، الذي يسبح
الرد من التوكل في الحياة الدنيوية
ويرفعه للتمسك بذلك المصمم والتمسك
الذي ..

ودفع الاسلام الناس الى السعي
خلو القرائن الكريم في هذا الشهر
المعظم ، وجعل فوائده كل اية
منه في هذه الفترة ، بمنزلة قراءتين
اية او ثلاثة القرائن كله ، فيما سوامين
الشهر ..

وجد الاسلام الكثير من الاممية
المفكرة التي تصل اهداف القرائن ،
وتخصص كل وقت من اوقات هذا الشهر
بلدية لعدد جليل من الحاجات ، وتخصص
بالداعي اقصى درجات الوحي والصفاء
وحم الإسلام سبيل هذا الشهر كله
لشهر رمضان يتفرع الى اربعة اقسام
الاشياء ، الاول يتعلق على كسبه
الروايات وصلى الاحكام لتتاهل العقول
للقول والقبول ..

وجاز الاسلام على مواصلة الامتثال
في هذا الشهر فبذل الصيام من اجزاء
الحياة الشخصية المزمعة ، الى جو
الصيانة الهادي ، ويشهد من واقعه
المكروف يتفرع لتفسيره وقرائنه وادبيته
ويعرض نفسه ويهتبه لتسليقة بكل
هدوء واتاة ..

وتسبح على القليل والفكر ، فيقول
الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :
«... من صام شهر رمضان فله الجنة» ..

ان الاسلام يلفت الناس الى فحص
واقعهم وتحديد التقدير في التمسك به
من ملة الاطلاق الاوجه وركوبها الامور
فيقول على لسان نبيه الكريم «... فحسبوا
انهم قبل ان تصابوا ، وان حشرنا
استغفرنا لا تفتن ..»

ويحرص الاسلام على سهر ليلتي
رمضان واجيالي بالذكر والتلوة والامامة
لذلك امر الصائم وهوذا هو الامام
يبيت على صفة التذكر والتلوة والامامة
ويدهو الاسلام في هذا الشهر الكريم
الى حسن الخلق والتواضع والاحسان ،
خليل عفيفي - القاهرة

مسابقة «الانبياء»

تشر «الانبياء» مسابقة بمناسبة شهر رمضان المبارك وهي عبارة عن مجموعة من المساجد ، عليك عزيزي القارئ ان تعرف اسم المسجد المذكور وتاريخ بنائه .

ترسل الاجابات الى ادارة الجريدة فاعا حسب العنوان التالي :

جريدة «الانبياء»
ص.ب ٤٢٨ - القدس



كوبون المسابقة رقم ١

الاسم _____
العنوان _____
الحل _____

مسابقة «الانبياء»

تشر «الانبياء» مسابقة بمناسبة شهر رمضان المبارك وهي عبارة عن مجموعة من المساجد ، عليك عزيزي القارئ ان تعرف اسم المسجد المذكور وتاريخ بنائه .

ترسل الاجابات الى ادارة الجريدة فاعا حسب العنوان التالي :

جريدة «الانبياء»
ص.ب ٤٢٨ - القدس



كوبون المسابقة رقم ١

الاسم _____
العنوان _____
الحل _____

طرائف عربية

اللائحة بالله
اسلموه : نسخة الامري في بعض
اسمه : فقال : عذرا ..
قال الامري : اين ؟
فقال : اين عذرا ..
قال الامري : اين من ؟
قال : ابو عبيد الله الرحيم ..
تفسير الامري : قال : انك
تقول بالله ليد التيم جيان ..
الجاهل في سبيلك ..

أني جاري أم جارية ؟
كان رجل بالمره له جارية
سعى فتيه ، فكان اذا دعاه قال :
يا عبيد ! يا عبيد .. فقال له ان
الحق : قل : يا عبيد ! فناداه :
يا عبيد ! فلما سمعه ابن الخلق
يرثي ان كذا ، قال : اني جاري
أم جارية ؟

امرأة توفل بين مساحق
قالت امرأة توفل بن مساحق
له : ما لك اذا خرجت الى اصحابك
تخلعت وذهبت ؟ واذا كنت عندي
تخلعت وتوفلت ؟
قال : لاني ارق عن جليك ،
ولجلين من دقيش ..

نبي معجزة !
ادعى رجل النبوة في زمن
الرشيد ، فلما احضره امامه قال
له :
كل نبي معجزة فعل على نبوته ،
فاني شيه من ذلك ؟
قال : اسأل ما تريد ..

وكان مجلس الخليفة يضم صعدا
من ذوي اللحن والخرين من الفلمن
الارد ، فغاش الخليفة الى بعض
هؤلاء الممالك المزد يلمس ..
فاطرق الى الارض سامة ، ثم رفع
راسه وقال :
كيف يحل ان اسير هؤلاء المرد
يلقى واغير هذه الصورة الحسنة ،
ولكن اسير هؤلاء المذبحين مردا في
فقال للمؤمن جميعا : لا ، لا تغل
نحن اول المؤمنين بك ..
فتعصن الرشيد جوابه وعسا
منه ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

اللهم اجعل قرائنا معجزة فاعلى
الخير والسعي في طاعتك واجعلنا من
الفاشرين بركك وما يقرب الى جنحك
ميكال الارار واصحابك الاخبار ، انك
سيع الدعاء يا ارحم الراحمين
والحمد لله رب العالمين ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

اللهم اجعل قرائنا معجزة فاعلى
الخير والسعي في طاعتك واجعلنا من
الفاشرين بركك وما يقرب الى جنحك
ميكال الارار واصحابك الاخبار ، انك
سيع الدعاء يا ارحم الراحمين
والحمد لله رب العالمين ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

اللهم اجعل قرائنا معجزة فاعلى
الخير والسعي في طاعتك واجعلنا من
الفاشرين بركك وما يقرب الى جنحك
ميكال الارار واصحابك الاخبار ، انك
سيع الدعاء يا ارحم الراحمين
والحمد لله رب العالمين ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

اللهم اجعل قرائنا معجزة فاعلى
الخير والسعي في طاعتك واجعلنا من
الفاشرين بركك وما يقرب الى جنحك
ميكال الارار واصحابك الاخبار ، انك
سيع الدعاء يا ارحم الراحمين
والحمد لله رب العالمين ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

اللهم اجعل قرائنا معجزة فاعلى
الخير والسعي في طاعتك واجعلنا من
الفاشرين بركك وما يقرب الى جنحك
ميكال الارار واصحابك الاخبار ، انك
سيع الدعاء يا ارحم الراحمين
والحمد لله رب العالمين ..

اللهم ارحمنا العبيدة والمخالفة
الدائمة في الدنيا وفي الآخرة واجعلنا
من الراغبين في البراء والشرار
والشكرين عند التيم والصابرين عند
الاستاء وامانا بصبرك ووقتنا للصلح
والتواضع ورجلنا من القاطنين ولا من
الذين قبل سبيهم في الحياة الدنيا وهم
يعسرون انهم يحضون صنما ..

انخريد برعمان .. عازفة بيانو في فيلم - سونانا الخريف -

والشعر الابيض ..
العين لم يكن الدافع
الاساسي لهذه العزفة المتكسرة
.. فقد تلتصقت بشكل جليل
جدا مع البيانو التي عشتت بها
ولمّا هو القلق مع عتري آخر
من المعلقة الكريمة هو - انصار
اللقاء هو فيلم - سونانا الخريف
الذي يوشع لعل في تصويره ..



عبد الحليم حافظ

● فلانينا فكان الحب فنانين
حالي - لست قلبى لعبد الحليم
حافظ تسميها السابعة ١١ طهرا ..
● ٢٠٢٠ بعد الطهر تقي مع
ام كلثوم لفة نصف ساعة نسي
اغنية - سيرة الحب -
● دنقة اغنية وردة تسميها
السابعة الثالثة بسا ..
● ٢٠٢٠ مصادفني اغنية
احمد - تراخي - وبني محرم
غدا - تلك الحب -
● سيرة اليلة كذا السابعة
١٢٢٠٢٠ وفيها مع كرم
الانوار في قصيدة - حشرات -
وشاعية في الغنية - انت اول
حب -

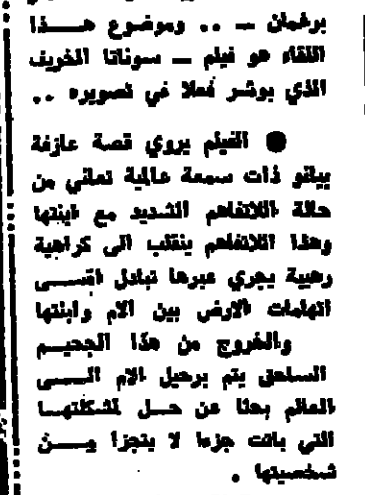
فلان حيلة تغزو بالجازة الذهبية



فلان حيلة

● فلان حيله .. نغزات
بيديها ليلية .. هي جازة
الامير والفرحان .. فلان حيله
الجديد محل الكونوليت يتنقل ياهف
وهرولة القصيرة الذي اتقبل
القاهرة مؤخر ..

● التلم يروي قصة عازفة
بيانو ذات سمعة عالمية تلمي من
حالة الانحطاط الشديد مع فنانها
وهذا الانحطاط ينتقل الى كراهية
رحية يجري عبرها بلبل نسي
الانوار في الغنية بين الام والبلبل
والفرحان من هذا الجسيم
السلطان يتم برحيل ام النسي
المعلم بها من حل لشكلها
التي باتت جزوا لا ينجوا من
شخصيتها ..



الغريد برعمان

● دور اليلة مستقيمة - ليل
اولان ..
● الصالحون يلقون هذه
الايام حول انخريد ويسألونها
وتسأل ان نجيب ، تقول ،
وهي تطلق نصف ابصاره وتقول
النصف الآخر في ذاكرتها :
● لقد تغيرت كثيرا .. اليس
كلنا ؟ انكم تشغلون وتكلم
في الشاهد لم تعد لهم القلبي ..
وتسرد قليلا ويصيحها النسي
وهي سؤال احد الصحفيين :
● بلانا التناك برعمان انت
بلافا ؟

هذا السؤال اليه ... هل لكنا تملان الاسم

● نعم ؟
● ا .. لقد جعلني اكتشف
انني لاهل وياهم من معلقة واحدة
● قد يكون هناك سبب آخر
انقل ملا من معلقك بلانك
في شعبة بوسع تلك الام التي
تربون دورها ؟
● في الحقيقة ان ثمة كليات في
السيارة تميز الى ذاكرتي الاشياء
مشتها فعلا .. لا يستطيع الواحد
ما الا ان يعيش متراجعا وبالصا
وبطلي في بعض الايام ..
● اعتقد ان معلقك بلانك لا تشوبها
ايه علاج لكراهية .. ان ذلك
لاير ربيب .. كل ما هناك انني
عزمتهم على ان تمشي متفلسلين
ولا تلتقي الا في اوقات متباعدة
نسبيا ..

● انك تظن في سؤلك من اشياء
فلمحة اضريت انني انسلت اعيش
داخل قص وهي اسبه - الاله
- هؤلاء الذين اشعروا لك لا
اعتقد انهم مسؤولون عن كلامهم
ان برجة واضحة للملقة هي
افضل بكثير من ترك الامور تسير
نسي ..

● انك تظن في سؤلك من اشياء
فلمحة اضريت انني انسلت اعيش
داخل قص وهي اسبه - الاله
- هؤلاء الذين اشعروا لك لا
اعتقد انهم مسؤولون عن كلامهم
ان برجة واضحة للملقة هي
افضل بكثير من ترك الامور تسير
نسي ..



الغريد برعمان

● انك تظن في سؤلك من اشياء
فلمحة اضريت انني انسلت اعيش
داخل قص وهي اسبه - الاله
- هؤلاء الذين اشعروا لك لا
اعتقد انهم مسؤولون عن كلامهم
ان برجة واضحة للملقة هي
افضل بكثير من ترك الامور تسير
نسي ..

صحيفة برافدا تدعو الى القيام بخطوات

جماعية في الشرق الاوسط
موسكو - قالت صحيفة «برافدا»
الناطقة بلسان الحزب الشيوعي
السوفياتي تعنيا على زيارة وزير
الخارجية الاميركي السيد مايسوريسفان
الى الشرق الاوسط بان خطوات جماعية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

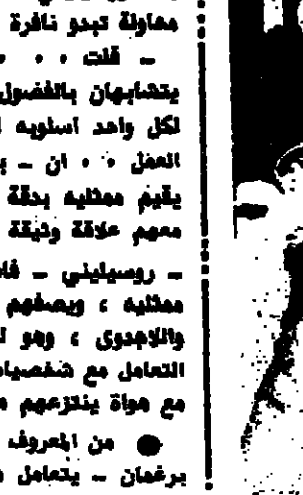
● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

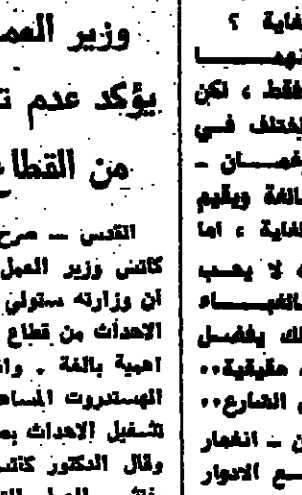
● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

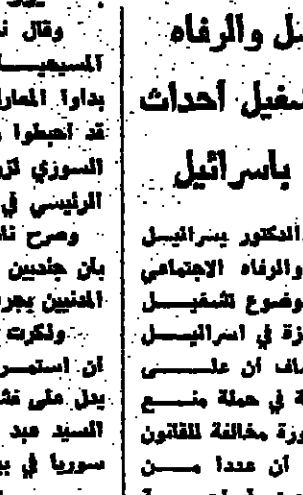
● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

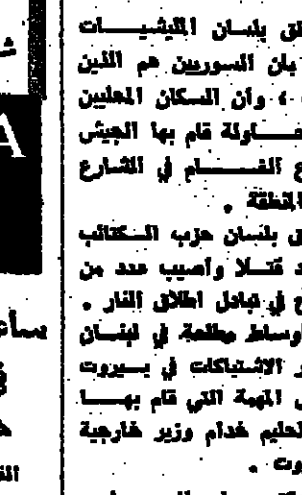
● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا



ليد اولسان

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا

صحفيان امريكيان : كارتر لن يفرط

بالتزامه نحو السلام
واشنطن - الوكالات - ذكر
الصحفيان افانس ونونك في زاويتها
الثانية في صحيفة «واشنطن بوست»
الاول امس ، ان الرئيس كارتر لن
يفرط بآرائه تجاه المصالح السوفية
في الشرق الاوسط ، ومع هذا فان
سيواصل ممارسة ضغط هادئ على
اسرائيل ..
واضافت الصحيفة بان سير الاحداث
في المنطقة بما فيها المخاضات بين
اسرائيل ومصر قد يرتفع من نقطة
القمع الى توتر بها ممر انه ليست
هناك امكانية للتراجع ..

● انك تريد ان تقول ان
انفجار - هو شيء اخر ..
هذا صحيح - فانفجار
هي التي تحكم العمل في
هوليود مثلا .. وربما في
البيت الابيض .. اما هنا